



Synd och skam på Arkivens dag den 11 november

Den 11 november firas Arkivens dag i hela Norden. Det svenska temat i år är Synd och skam, ett tema som blivit extra aktuellt i spåren av #metoo och skatteläckor. Besök ett arkiv i din närhet och följ med på en resa genom skammens historia. Vad har förändrats och vad är sig likt?

Att temat tolkats så brett pekar på arkivens mångsidighet. I Luleå berättar filosofie doktor Curt Persson om rasbiologernas arbete i Norrbotten. I Trelleborg tar man avstamp i TV-serien SKAM och jämför dagens situation för barn och ungdomar med vad som ansågs skamligt under tidigt 1900-tal. I Visby visas hur en resa till Gotland ledde till ett kungamord. Till Helsingborg beger man sig om man vill veta mer om änglamakerskan på Bruksgatan. Är man i Norrköping med omnejd kan man lära sig mer om spinnhus, kurhus och fattigvård. I Nacka berättar författaren Charlotta von Zweigbergh om sin bok "Fattigfällan" som handlar om nutida fattigdom.

Som vanligt har en del valt att också ha egna lokala och ofta aktuella teman. På några håll, bland annat i Gävle, har man valt att uppmärksamma att Folkskolestadgan, början till vårt skolväsende, fyller 175 år. Det vore synd och skam att inte fira detta.

Kyrkoplikt, oäkta barn, skamliga sjukdomar, fängelsestraff och utstötthet, i arkiven finns berättelserna. Besök hemsidan www.arkivensdag.nu och se vems historia som berättas i din närhet.

Arkivens dag har sedan 1998 arrangerats i Sverige som ett nationellt arrangemang för att väcka intresse för arkivens roll och verksamhet. Bakom Arkivens dag står SASS, det vill säga Svenska Arkiv i Samverkan för Synlighet, som är en sammanslutning av Folkrörelsernas Arkivförbund, Föreningen Arkivverksamma i Landsting och Kommun, Föreningen för arkiv och informationsförvaltning, Näringslivets Arkivråd, Näringslivsarkivets Förening och Riksarkivet. Riksarkivet sköter den nationella samordningen. Sedan 2002 firas Arkivens dag den andra lördagen i november i samtliga nordiska länder.

Kontakt: Cia Hipfl, telefon 010-476 88 94, cia.hipfl@riksarkivet.se